



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA  
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

**Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"**

00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d

- ☎ 06121128085 - FAX 06/5913140

**Sede Amministrativa** Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX  
06/52246400

MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583

Sito Internet <http://www.liceocannizzaro.it> – ✉ [rmeps05000e@istruzione.it](mailto:rmeps05000e@istruzione.it)

## **PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE**

**Anno scolastico 2017-2018**

**PROGRAMMAZIONE ANNUALE**

**DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**CLASSE 3 SEZ B**

Coordinatore **Leila Zammar**

## INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** pag. 3
- **Valutazione iniziale del gruppo classe** pag. 4
- **Articolazione dell'apprendimento: obiettivi didattici generali** pag. 4-5
- **Mediazione didattica:** pag. 5-7
  - **Metodi e strumenti di lavoro**
  - **Tempi della didattica**
  - **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**
  - **Interventi didattici di compensazione**
- **Attività e progetti** pag. 7
- **Programmazioni disciplinari** pagg. 10-48

• **CONSIGLIO DI CLASSE**

<b>Materia</b>	<b>Docente</b>	<b>Firma</b>
Italiano	Bruna Fontana	
Latino	Bruna Fontana	
Lingua straniera (Inglese)	Leila Zammar	
Storia	Pietro Altieri	
Filosofia	Pietro Altieri	
Matematica	Addolorata Caretto	
Fisica	Giorgia Maffezzoli	
Scienze naturali	Daniela Scarino	
Disegno e Storia dell'arte	Mauro Molinari	
Educazione fisica	Massimo Gengaroli	
Religione	Francesco Rovida	

Verificata, riesaminata e approvata

**Il Coordinatore di Classe**

\_\_\_\_\_

**Il Segretario di Classe**

\_\_\_\_\_

• **PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO**

La Classe è composta da 27 alunni: 8 ragazze e 19 ragazzi, 25 dei quali provenienti dalla classe seconda B dello scorso a.s.; mentre una ragazza proviene da altra scuola e un ragazzo ha ottenuto il trasferimento dalla sede centrale per motivi familiari. Per quanto riguarda la preparazione della classe nelle singole discipline, si rilevano alcune carenze nelle materie scientifiche ed un livello mediamente sufficiente, con alcune eccezioni sia positive che negative, nelle altre materie. Il Consiglio di Classe concorda comunque sul fatto che i ragazzi hanno un comportamento sostanzialmente corretto e che l'attività didattica si svolge in modo sereno e proficuo.

• **ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO**

Alla luce di tale situazione, l'azione educativa da promuovere presso gli alunni verterà sul conseguimento dei seguenti obiettivi specificati per ambiti: ambito interattivo ed ambito cognitivo

### **Obiettivi comportamentali**

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

### **CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DEL SECONDO BIENNIO**

- **Conoscenze**
  - Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
  - Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
  - Conoscere i contenuti delle singole discipline
- **Abilità**
  - Utilizzare e analizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
  - Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
  - Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
  - Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
  - Esprimersi ed argomentare su quanto esperito e analizzato

- Utilizzare, in maniera autonoma, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi
- **Competenze**
  - Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici.
  - Risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati.
  - Esprimersi e relazionare su quanto esperito e analizzato.
  - Utilizzare strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi.

• <b>MEDIAZIONE DIDATTICA</b>
-------------------------------

### **Metodi**

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

### **Strumenti di lavoro**

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
- Uso del computer per orientarsi nella ricerca tematica e bibliografica
- Consultazione di siti specifici per approfondimenti nelle discipline
- Schemi, grafici, modelli forniti dal docente
- Uso del laboratorio di chimica

- **TEMPI DELLA DIDATTICA**

- Organizzazione didattica in trimestre e pentamestre.
- Informazione alle famiglie: ricevimento antimeridiano verificabile sul sito della scuola; un ricevimento generale pomeridiano nel mese di dicembre; pagellino per la segnalazione delle insufficienze a metà del pentamestre; un ricevimento generale pomeridiano nel mese di aprile,

- **STRUMENTI DI VERIFICA**

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in:

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semi-strutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano e di inglese, traduzioni, soluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Trattazione sintetica di argomento in un massimo di righe (tipologia A della terza prova dell'esame di stato)

• **CRITERI DI VALUTAZIONE**

- Griglia sotto indicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

Voti	<i>RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI</i>	DESCRITTORI
Fino a 3	Del tutto insufficiente	Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. Orientamento carente. Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	Numerosi errori. Poca partecipazione. Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	Errori. Conoscenze disorganiche. Esposizione approssimativa
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali. Esposizione nel complesso adeguata. Organizzazione essenziale delle conoscenze
7	Discreto	Partecipazione attiva. Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. Conoscenze adeguate. Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	Partecipazione impegnata. Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio lavoro. Chiarezza espositiva.

9-10	Ottimo	Forte motivazione. Ampie conoscenze. Elaborazione autonoma. Piena padronanza dell'esposizione. Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.
------	--------	--

**Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione.** Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo [www.liceocannizzaro.it](http://www.liceocannizzaro.it) (area docenti – Dipartimenti).

• ***FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE***

- Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- Impegno
- Partecipazione al dialogo educativo
- Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

• ***INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE***

- Micro-recupero in itinere
- Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- Tutoraggio (sportello didattico)
- Sostegno (in casi particolari)

• ***ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI***

**Attività e progetti** L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Alternanza Scuola-lavoro, secondo le convenzioni che verranno via via stipulate durante l'a.s. e tempestivamente comunicate attraverso apposite circolari, oltre a quella già programmata (vedere il punto successivo).
- Partecipazione a rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale
- Visite guidate nel caso in cui si presentino occasioni di interesse culturale
- Viaggi di istruzione proposti: viaggio della legalità in Sicilia/scambio culturale Polonia.
- La classe potrà partecipare inoltre ai seguenti progetti/attività: web trotter, un giorno al senato, CIC, video conferenza sui diritti umani Gino e cecilia Strada, giornata della memoria, un dono di Natale per la casa famiglia, progetti del comune (cittadinanza attiva) Bullismo e Cyberbullismo (collaborazione con il commissariato di polizia), progetto Esso.

Per maggiori informazioni sull'offerta formativa, si rimanda al POF in quanto le suddette attività sono solo esempi delle tante proposte che vedranno coinvolti però solo gli alunni interessati e non tutta la classe.

• ***PERCORSO DI ALTERNANZA SCUOLA LAVORO***

Il percorso scelto per la classe si inserisce nell'ambito del progetto **“La Scuola fa notizia” in accordo con COM.E Comunicazione&Editoria srl** e si articolerà in due fasi. La prima, di 30 ore, seguirà il calendario riportato di seguito, mentre il calendario e le modalità per lo svolgimento della seconda verranno stabilite dopo la conclusione della prima fase.

**CALENDARIO INCONTRI PROGETTO** attuato da **COM.E Comunicazione&Editoria srl**

<b>N.</b>	<b>DATE</b>	<b>ORARIO</b>	<b>LUOGO</b>	<b>N. ORE</b>	<b>MODULO</b>
1	13 novembre '17	12:10-14.10	A scuola	2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Giornalismo e giornalisti: chi siamo e cosa facciamo</li> <li>- L'agenzia di stampa</li> <li>- Come funziona una redazione: ruoli e organizzazione</li> <li>- Dalla carta stampata al web passando per radio e tv</li> <li>- La professione: accenni di leggi e deontologia</li> <li>- Le fonti e la notizia: la notiziabilità</li> <li>- Fake news</li> </ul>
2	20 novembre '17	12:10-14.10	A scuola	2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- L'articolo: l'attacco e la regola 5w</li> <li>- Lo sviluppo con testimonianze e dichiarazioni</li> <li>- La conclusione</li> <li>- L'intervista: domande e risposte per rendere una chiacchierata una notizia</li> <li>- Buoni / cattivi esempi di giornalismo</li> </ul>
3	27 novembre '17	12:10-14.10	A scuola	2h	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Fotonotizie e storymaps: il nuovo modo di fare informazione</li> <li>- Elementi di storia del fotogiornalismo</li> <li>- Elementi di tecnica fotografica</li> <li>- Esempi di reportage / fotogiornalisti noti</li> <li>- Il videoservizio: lo speech, le immagini e il montaggio</li> <li>- Riflessioni sui lavori pratici degli studenti</li> </ul>
4			Lavoro individuale a casa	4h	Articolo di giornale
5			Lavoro individuale a casa	4h	Intervista



N.	DATE	ORARIO	LUOGO	N. ORE	MODULO
6			Lavoro individuale a casa	3h	Fotonotizia
7			Lavoro di gruppo a casa	8h	Inchiesta (testo, testimonianze, video/foto)
			Roma, Via Giuseppe Marchi, 4	5h	Visita in agenzia

Gli studenti saranno seguiti dal tutor esterno **Marco Marchese**, il quale possiede competenze specifiche per ciascun argomento trattato, mentre il tutor interno è **la prof.ssa Leila Zammar**.

<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b><i>PROGRAMMAZIONI DELLE DISCIPLINE CURRICOLARI</i></b></li> </ul>
---

Seguono le Programmazioni dei Docenti secondo l'ordine delle discipline curriculari riportato alla pagina 3 del presente documento.

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: Prof.ssa Bruna Fontana

Classe 3 sez. B

Materia di insegnamento: ITALIANO

Libri di testo: Baldi, Giusso, Razetti, Zaccaria, *Il piacere dei testi*,  
volumi: 1 e 2 Ed. Digitale  
+Laboratorio delle competenze linguistiche +ITE+ Didastore  
Casa editrice Paravia

Dante Alighieri, *Divina Commedia* +DVD Nuova edizione integrale  
Volume unico  
Casa editrice SEI

Firma del Docente

Prof.ssa Bruna Fontana

## 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali individuati dai singoli Dipartimenti e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze
  - Conoscenza della sintassi e del lessico dei vari linguaggi
  - Conoscenza dei movimenti della letteratura italiana, nella loro evoluzione storica, dalle origini al Rinascimento
  - Consapevolezza della specificità e complessità del fenomeno letterario e conoscenza diretta dei testi più rappresentativi del patrimonio letterario italiano dei secoli XIII-XVI,
  - Conoscenza di alcune delle opere più significative della letteratura europea dei secoli XIII-XVI.
- Abilità
  - Padronanza della lingua madre nella produzione orale e scritta
  - Capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere della letteratura italiana, formulando giudizi critici
  - Capacità di operare collegamenti tra opere della letteratura italiana ed europea
  - Capacità di operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
  - Capacità di esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
  - Uso corretto di strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi
  - Capacità di attualizzare le problematiche.
- Competenze
  - Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
  - Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
  - Produrre testi di differenti dimensioni e complessità, adatti alle varie situazioni comunicative (tipologie d'Esame)
  - Essere consapevoli delle proprie competenze.

## 2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
1 Esercizi di consolidamento della scrittura; metodo di studio per il triennio. Cultura e idee nell'età medievale	1 Trimestre

<p>L'età cortese  Le chansons de geste  Il romanzo cortese cavalleresco  La lirica provenzale  L'età medievale  La poesia religiosa  Forme della prosa e della lirica nel Duecento in Italia  Lo Stil novo e la poesia comico-realistica toscana.  Dante.  Divina Commedia, lettura dell'Inferno (scelta di canti).</p> <p><b>2</b> Petrarca,  Boccaccio.  Umanesimo e Rinascimento  Lorenzo e Poliziano  Machiavelli e Guicciardini.  Ariosto  Divina Commedia, lettura dell'Inferno (scelta di canti).</p>	<p><b>2</b> Pentamestre</p>
--	-----------------------------

<p><b>3. Metodi</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente</li> <li><input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente</li> <li><input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale</li> <li><input type="checkbox"/> Attualizzazione di fatti e opere letterarie</li> <li><input type="checkbox"/> Attività di recupero</li> <li><input type="checkbox"/> Visite d'istruzioni</li> <li><input type="checkbox"/> Discussioni guidate</li> </ul>

<p><b>4. Strumenti di lavoro</b></p>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Libro di testo</li> <li><input type="checkbox"/> LIM</li> <li><input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate</li> <li><input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)</li> </ul>

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto</li> <li><input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa</li> <li><input type="checkbox"/> Prove strutturate</li> <li><input type="checkbox"/> Questionari</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti</li> <li><input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</li> <li><input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, relazioni, saggi brevi, analisi del testo etc.)</li> </ul>
<b>Numero di verifiche</b>	<p>Almeno due verifiche, scritte o orali, nel trimestre.  Almeno tre verifiche, scritte o orali, nel pentamestre.</p>
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p style="text-align: center;">LETTERE</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: Prof.ssa Bruna Fontana

Classe 3 sez. B

Materia di insegnamento: LATINO

Libro di testo: Conte, Pianezzola *Letteratura e cultura latina*  
vol.1 L'età arcaica e repubblicana + ME book + contenuti digitali  
Casa editrice Le Monnier

Firma del Docente  
Prof.ssa Bruna Fontana

---

## **1. Obiettivi Didattici**

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze
  - Conoscenza della morfologia, della sintassi e del lessico ad alta frequenza della lingua latina
  - Conoscenza del contesto storico e culturale dalle origini della letteratura latina all'età di Cesare
  - Conoscenza della produzione letteraria dalle origini della letteratura latina all'età di Cesare
  - Conoscenza, in lingua latina o in traduzione italiana, dei testi più rappresentativi della letteratura latina dalle origini all'età di Cesare
  
- Abilità
  - Capacità di riconoscere e tradurre le strutture fondamentali della lingua latina
  - Capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere della letteratura latina, formulando giudizi critici
  - Capacità di operare collegamenti tra opere della letteratura latina e riferimenti ai grandi autori della letteratura greca
  - Capacità di esprimersi ed argomentare su quanto analizzato ed esperito
  - Uso corretto di strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi
  - Capacità di attualizzare le problematiche.
  
- Competenze
  - Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici
  - Tradurre e analizzare passi particolarmente significativi delle opere più rappresentative della letteratura latina dalle origini all'età di Cesare
  - Leggere razionalmente e criticamente fenomeni, problemi, realtà semplici e complesse
  - Essere consapevoli delle proprie competenze.

<b>2. Contenuti e tempi</b>	
<b>Contenuti</b>	<b>Tempi</b>
<p><b>1</b> Consolidamento dello studio delle strutture della lingua latina. Storia della letteratura arcaica dalle origini a Terenzio. Lettura di brani in traduzione italiana delle opere degli autori studiati.</p> <p><b>2</b> Catullo, Cesare, Sallustio, Lucrezio, Cicerone. Traduzione e analisi di passi particolarmente significativi delle opere degli autori studiati. Lettura di brani in traduzione italiana delle opere degli autori studiati.</p>	<p><b>1 Trimestre</b></p> <p><b>2 Pentamestre</b></p>

<b>3. Metodi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente</li> <li><input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente</li> <li><input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, traduzione, rielaborazione</li> <li><input type="checkbox"/> Interventi di recupero</li> </ul>

<b>4. Strumenti di lavoro</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Libro di testo</li> <li><input type="checkbox"/> LIM</li> <li><input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)</li> <li><input type="checkbox"/> Dizionario Italiano-Latino</li> </ul>



<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto</li> <li><input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa</li> <li><input type="checkbox"/> Prove strutturate</li> <li><input type="checkbox"/> Questionari</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di documenti</li> <li><input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</li> <li><input type="checkbox"/> Prove scritte (trattazioni sintetiche, traduzioni, relazioni)</li> <li><input type="checkbox"/> Analisi di testi in lingua latina e in traduzione italiana</li> </ul>
<b>Numero di verifiche</b>	<p>Almeno due verifiche, scritte o orali, nel trimestre.  Almeno tre verifiche, scritte o orali, nel pentamestre</p>
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p style="text-align: center;">LETTERE</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017- 2018

- Docente: **Leila Zammar**

Classe **III** sez. **B**

Materia di insegnamento: **Lingua e Letteratura Inglese**

I

Libro di testo:

Spiazzi/Tavella, *Only Connect, New Directions from the Origins to the Eighteenth Century*, Zanichelli

G.Brook-Hart/H.Tiliouine, *Complete First for Schools*, Student's Book, Workbook, Cambridge University Press

**Firma del Docente**

*Leila Zammar*

## 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**

Funzioni linguistiche finalizzate alla comunicazione in lingua su argomenti di vita quotidiana dei paesi di lingua inglese; approfondimento ed ampliamento delle strutture morfologiche e sintattiche necessarie alla comprensione dei linguaggi settoriali. Conoscenza delle tematiche storiche, sociali e letterarie della cultura anglosassone.

- **Abilità**

Saper operare collegamenti minimi interdisciplinari; saper produrre un riassunto o un testo scritto la cui tipologia sia quella prevista per l'Esame di Stato

- **Competenze**

Essere in grado di affrontare reading, speaking, listening writing tests di livello upper intermediate; essere in grado di esporre oralmente un argomento di storia, di letteratura di cultura generale in un inglese accettabile, con un linguaggio adeguato al contesto e sufficientemente personale.

## 2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
Revisione dei tempi verbali; duration form (since-for); forma passiva e periodo ipotetico.  Dal libro di testo "Complete First" Unit 1 Unit 2 Unit 3 Unit 4 Unit 5 Unit 6 Unit 7	Trimestre       Pentamestre



5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di inglese, traduzioni, risoluzioni di esercizi di lingua, composizioni, lettere, riassunti, relazioni)
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche, tra orali e scritte, per il trimestre e cinque (2 orali e 3 scritte) per il pentamestre.
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: INGLESE</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</p>

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017-2018**

Docente: Pietro Altieri

Classe III sez. B

Materia di insegnamento: STORIA

Libro di testo: Giardina-Sabbatucci-Vidotto: “Storia. Dall’XI secolo al 1650.”

Editore Laterza. Vol. I.

Desideri-Themelly: “Storia e storiografia”, vol. I. Editore D’Anna.

**Firma del Docente**

---

### **1. Obiettivi Didattici**

Nel corso dell'anno scolastico 2013-2014, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenza delle linee di sviluppo della storia moderna, in primo luogo sul piano economico-sociale, oltre che politico-culturale, attraverso l'individuazione coerente delle cause e delle conseguenze di fenomeni ed eventi.
- Capacità di analizzare ed interpretare una situazione storica formulando ragionevoli ipotesi esplicative dei problemi messi a fuoco.
- Capacità di orientarsi sul piano cronologico, cogliendo le coordinate temporali, i processi di continuità e discontinuità, di cambiamento e di crisi, nell'evoluzione di fenomeni e situazioni.

### **2. Contenuti e tempi**

Trimestre

- Le mentalità medievali. Le scoperte geografiche e la conquista del Nuovo Mondo. Economia e società nel '500. La rivoluzione dei prezzi. Il concetto di "capitalismo". La riforma protestante (con approfondimento critico).

Pentamestre

- La Controriforma. L'età di Filippo II. L'Inghilterra elisabettiana. La crisi del '600. Il nuovo colonialismo e il commercio internazionale. Lo Stato moderno. La guerra dei Trent'anni.

### **3. Metodi**

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

### **4. Strumenti di lavoro**

- Libro di testo
- Dispense
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati –

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno due verifiche per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: STORIA E FILOSOFIA.</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>



# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017-2018**

Docente: Pietro Altieri

Classe III sez. B

Materia di insegnamento: FILOSOFIA

Libro di testo: Abbagnano-Fornero: "Il Nuovo Protagonisti e testi della filosofia."  
Vol. 1A-1B. Editore Paravia.

Consigliato: Reale-Antiseri: "Il pensiero occidentale dalle origini ad oggi."  
Vol. 1. Editrice La Scuola.

**Firma del Docente**

---

### **1. Obiettivi Didattici**

Nel corso dell'anno scolastico 2014-2015, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi disciplinari:

- Capacità di analizzare e confrontare tra loro i diversi sistemi filosofici studiati e di comprendere e spiegare il significato dei concetti chiave.
- Costruire discorsi coerenti dal punto di vista logico.
- Valutare l'attualità della filosofia studiata.
- Saper utilizzare un linguaggio tecnico filosofico possibilmente rigoroso.

### **2. Contenuti**

Trimestre

- Introduzione alla problematica filosofica. Pensiero mitico e pensiero filosofico. I Presocratici da Talete a Democrito. I Sofisti: Protagora e Gorgia.

Pentamestre

- Socrate, Platone e Aristotele.

### **3. Metodi**

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

### **4. Strumenti di lavoro**

- Libro di testo
- Dispense
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> analisi e compilazione di documenti
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno due verifiche per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p>_____</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017-2018**

Docente: Addolorata Caretto

Classe 3 sez. B

Materia di insegnamento: Matematica

Libro di testo: Bergamini Barozzi Trifone Matematica.Blu 2.0 Ed. Zanichelli

**Firma del Docente**

---

### 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-18, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze:** concetti e metodi degli elementi del calcolo algebrico, concetti e metodi delle funzioni elementari dell'analisi e dei modelli matematici, concetti e metodi della geometria analitica.
- **Abilità:** Capacità logiche, argomentative ed espressive. Capacità analitiche e sintetiche. Attitudine a riesaminare criticamente e a sistemare logicamente quanto viene via via conosciuto ed appreso.
- **Competenze:** Saper comprendere un testo scientifico e utilizzare un linguaggio adeguato. Costruire modelli matematici. Studiare ogni questione attraverso l'esame analitico dei suoi termini. Trovare la strategia più efficace per la risoluzione di un problema ed essere consapevole delle scelte fatte.

### 2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
<b>1</b> Equazioni e disequazioni <b>2</b> Piano cartesiano e retta <b>3</b> Le coniche a) La circonferenza b) La parabola c) L'ellisse d) L'iperbole <b>4</b> Esponenziali e logaritmi	Primo trimestre: <b>1, 2, 3a, 3b</b>  Pentamestre: <b>3c, 3d, 4</b>

### 3. Metodi

Momento esplicativo da parte del docente e problem-solving  
Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;  
studente/studente  
Rielaborazione dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta  
e/o orale

<b>4. Strumenti di lavoro</b>
Libro di testo LIM Articoli da quotidiani e riviste specializzate Sussidi audiovisivi e multimediali Computer

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	Sondaggi dal posto Esercitazioni in classe e/o a casa Prove scritte strutturate e non. Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno 2 verifiche diversificate nel primo trimestre. Almeno 4 verifiche diversificate nel pentamestre.
<b>Criteri di valutazione</b>	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA  <b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b>

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017- 2018**

Docente: Maffezzoli Giorgia

Classe 3 sez. B

Materia di insegnamento: Fisica

Libro di testo: FISICA-Modelli teorici e problem solving Vol 1(James S. Walker)  
Ed. Pearson

**Firma del Docente**

---

## 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze:** Lo studente deve acquisire le conoscenze minime inerenti i moti con particolare attenzione a quelli che saranno poi richiamati negli anni seguenti, Conoscenze delle leggi di conservazione, della dinamica dei fluidi, della teoria cinetica dei gas e della termodinamica. Si porrà l'attenzione maggiormente su quegli argomenti che saranno necessari per affrontare con più serenità il quinto anno.
- **Abilità:** Descrivere il moto in un dato sistema di riferimento Applicare le equazioni del moto Applicare i principi della dinamica a problemi di moto rettilineo Risolvere problemi di moto parabolico Risolvere problemi sul moto lungo un piano inclinato Determinare forze e momenti su un sistema in equilibrio. Riconoscere le forze alla base di un fenomeno periodico Applicare le leggi del moto circolare sia uniforme che non uniforme Applicare le leggi del moto armonico Saper determinare il periodo di un moto periodico. Saper descrivere lo stesso fenomeno in diversi sistemi di riferimento. Applicare le leggi di composizione. Saper calcolare forze apparenti. Applicare la seconda legge nei sistemi non inerziali. Determinare il lavoro di vari tipi di forze Distinguere le varie forme di energia Riconoscere forze conservative e non conservative Distinguere i diversi stati energetici di un sistema fisico Applicare il principio di conservazione in sistemi non dissipativi e dissipativi. Determinare la quantità di moto totale di un sistema Applicare la relazione fra la variazione della quantità di moto e l'impulso della forza agente Applicare il principio di conservazione della quantità di moto Analizzare il moto del centro di massa di un sistema. Applicare il principio di conservazione del momento angolare Risolvere semplici problemi di dinamica rotazionale. Analizzare semplici situazioni di equilibrio tra masse Riconoscere l'universale validità della legge gravitazionale Analizzare il moto di pianeti e satelliti su orbite circolari Applicare la conservazione dell'energia a problemi di interazione gravitazionale. Legare la temperatura all'equilibrio termico Utilizzare la mole come quantità di sostanza Applicare le leggi dei gas Legare la temperatura alla velocità quadratica media Legare la pressione alla velocità quadratica media. Utilizzare le leggi degli scambi termici per determinare la temperatura di equilibrio o il calore specifico Distinguere tra trasformazioni reversibili ed irreversibili Calcolare il lavoro nelle varie trasformazioni termodinamiche Calcolare l'energia interna dei gas perfetti Applicare il primo principio all'analisi delle trasformazioni. Determinare il rendimento di una macchina termica Riconoscere la variazione di entropia come misura dell'irreversibilità Determinare la variazione di entropia in particolari trasformazioni.
- **Competenze:** Affrontare problemi in una o due dimensioni utilizzando allo stesso tempo le leggi della cinematica e i principi della dinamica. Affrontare lo studio di fenomeni periodici in una e due dimensioni. Studiare fenomeni fisici in sistemi di riferimento in moto relativo riconoscendo grandezze invarianti e non. Utilizzare il principio di conservazione dell'energia per la soluzione di problemi di varia natura. Utilizzare il principio di conservazione della quantità di moto nello studio di urti, moti impulsivi, decadimenti. Studiare semplici moti di corpi rigidi. Studiare sistemi sia su scala terrestre che planetaria in interazione gravitazionale. Studiare il comportamento dei gas sia macroscopicamente che mediante la teoria cinetica. Utilizzare il primo principio come strumento di analisi dei sistemi termodinamici.



<b>2. Contenuti e tempi</b>	
<b>Contenuti</b>	<b>Tempi</b>
<b>1 I moti piani e le trasformazioni di Galileo</b>	<b>1 Entro terza settimana di ottobre</b>
<b>2 Moto circolare e armonico</b>	<b>2 Ultima settimana di ottobre e prima di novembre</b>
<b>3 Dal secondo principio della dinamica alla dinamica del moto armonico</b>	<b>3 Novembre-dicembre</b>
<b>4 Conservazione della quantità di moto, dell'energia e leggi nei moti rotazionali</b>	<b>4 Gennaio e prima metà di febbraio</b>
<b>5 La gravitazione</b>	<b>5 Febbraio-marzo</b>
<b>6 Teoria cinetica dei gas</b>	<b>6 Seconda metà di marzo e aprile</b>
<b>7 La termodinamica</b>	<b>7 Maggio</b>

<b>3. Metodi</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente <input checked="" type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente <input checked="" type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale <input type="checkbox"/> .....

<b>4. Strumenti di lavoro</b>
<input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Dispense <input checked="" type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) <input type="checkbox"/> .....

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<input checked="" type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input checked="" type="checkbox"/> Prove strutturate <input checked="" type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali <input type="checkbox"/> analisi e compilazione di documenti <input type="checkbox"/> ..... <input type="checkbox"/> .....
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno due verifiche per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p>Matematica e Fisica</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017-2018**

Docente: Daniela SCARINO

Classe III sez. B

Materia di insegnamento: Chimica, Biologia e Scienze della Terra

Libri di testo: Casavecchi et al. "Chimica Principi, modelli, applicazioni  
Secondo biennio-Linx ed.

Sadava et al. "La nuova biologia. blu PLUS"  
Genetica DNA ed evoluzione Zanichelli ed.

Crippa M., Fiorani M. "Sistema Terra" C-D A. Mondadori scuola ed.

**Firma del Docente**

**Prof.ssa Daniela Scarino**

## **1. Obiettivi Didattici**

Nel corso dell'anno scolastico 2017/18, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

### Conoscenze

- Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esposizione con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
- Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro.
- Acquisire la dimensione storica del sapere scientifico.
- Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle).
- Saper interpretare un fenomeno attraverso l'osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici

### Abilità

- Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esposizione con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
- Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro.
- Acquisire la dimensione storica del sapere scientifico.
- Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle).
- Saper interpretare un fenomeno attraverso l'osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici

### Competenze

- Acquisire la capacità di interpretare correttamente situazioni e fatti conosciuti, di applicare concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari, e di coordinare le molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite.
- Risolvere problemi e situazioni nuove, applicando le metodologie acquisite.

<b>2. Contenuti e tempi</b>	
<b>N.B. La scansione dei contenuti potrà subire variazioni in relazione all'andamento didattico</b>	
<b>Contenuti</b>	<b>Tempi</b>
<p><b>1. Chimica</b></p> <p><b>Modulo zero</b>  <b>Cifre significative, regole per l'attribuzione e uso nei calcoli stechiometrici</b>  <b>La mole e la sua importanza in chimica</b>  <b>Massa atomica e massa molare</b>  <b>Contare per moli</b></p> <p>I composti inorganici e la loro nomenclatura  Nomenclature IUPAC, di Stock e tradizionale  Legami chimici  Reazioni chimiche: scrittura, principali tipologie e bilanciamento</p> <p><b>2. Biologia</b></p> <p>La divisione cellulare  La mitosi, le sue fasi ed il suo significato biologico  La meiosi, le sue fasi ed il suo significato biologico  Struttura del DNA  La duplicazione del DNA</p> <p><b>Recupero</b></p> <p>Nuclei fondanti della chimica</p> <p><b>Modulo di approfondimento</b></p> <p>La genetica di virus e batteri</p>	<p><b>1. Trimestre</b></p>

## **1. Chimica**

Reazioni di formazione dei sali e di doppio scambio  
Stechiometria :agente limitante e resa  
Reazioni redox  
L'atomo di Bohr  
L'elettrone e la meccanica quantistica  
Numeri quantici ed orbitali  
La configurazione degli atomi polielettronici  
La moderna tavola periodica  
La teoria VSEPR  
Cenni sulle nuove teorie di legame ed orbitali ibridi  
Forze intermolecolari

## **2. Biologia**

La trascrizione  
La traduzione  
Le mutazioni  
Genetica classica  
La prima e la seconda legge di Mendel  
La terza legge di Mendel  
Interazioni tra alleli  
I gruppi sanguigni  
Geni e cromosomi  
La determinazione cromosomica del sesso

## **3. Scienze della Terra**

I minerali: genesi e caratteristiche  
Classificazione: minerali non silicati e silicati  
Le rocce ignee o magmatiche  
Il processo magmatico  
Classificazione delle rocce magmatiche  
Genesi e dualismo dei magmi  
Serie di Bowen  
Rocce sedimentarie: genesi e classificazione  
Rocce clastiche ,organogene e di origine chimica  
Rocce metamorfiche  
Il processo metamorfico  
Tipi di metamorfismo e strutture derivate  
Il ciclo litogenetico

## **2. Pentamestre**

<b>3. Metodi</b>
<input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente <input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente <input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

<b>4. Strumenti di lavoro</b>
<input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Lucidi elaborati dall'insegnante <input type="checkbox"/> LIM e ebook <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) <input type="checkbox"/> Laboratorio di scienze e chimica <input type="checkbox"/> Conferenza di Geologia

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Prove strutturate e semi strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte ( risoluzioni di esercizi e problemi, relazioni di laboratorio, prove scritte di varia estensione)
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno due verifiche per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: SCIENZE  <b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b>

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017-2018**

Docente: Mauro Molinari

Classe III sez. B

Materia di insegnamento: Disegno e Storia dell'Arte

Libri di testo: Nifosì, Arte in primo piano, voll. 1°e 2°, edizioni Laterza  
Angelino, Begni, Metodo disegno, vol. unico, edizioni Bruno  
Mondadori.

**Firma del Docente**



## 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti gli obiettivi disciplinari individuati dal Dipartimento, in particolare:

### Disegno

**Conoscenze:** le proiezioni centrali piane (concetti di traccia, punto improprio, punti di distanza, metodi di misura diretta e indiretta).

**Abilità/competenze:** uso autonomo del disegno come strumento di analisi e rappresentazione.

### Storia dell'Arte

**Conoscenze:** dall'architettura gotica all'arte del Quattrocento (vedi contenuti).

**Abilità/competenze:** uso appropriato della terminologia specifica; capacità di argomentare, confrontare e valutare opere di periodi o artisti diversi, evidenziandone i caratteri specifici.

## 2. Contenuti e tempi

### Contenuti

**Disegno:** prospettiva; teoria delle ombre in prospettiva  
dettagli architettonici; prospettiva di interni.

### Storia dell'Arte:

L'architettura gotica in Francia  
L'arte e l'architettura gotica in Italia nel Duecento e nel Trecento ;  
L'arte e l'architettura del Quattrocento in Italia.

### Tempi

Trimestre e pentamestre

Trimestre

Trimestre e pentamestre

Pentamestre

## 3. Metodi

- Lezione frontale
- Fase applicativa: esercitazione dello studente sotto la guida dell'insegnante
- Esercitazioni grafiche in aula e a casa
- Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche grafiche e scritte
- Visita didattica in orario scolastico

## 4. Strumenti di lavoro

- Libri di testo
- Materiale fornito dal docente
- Attrezzatura per il disegno
- Lavagna
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati – CD - internet)

## **5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione**

### **Tipologia di verifiche**

- Prove grafiche in classe e a casa
- Prove orali (interrogazioni di storia dell'arte)
- Prove scritte di storia dell'arte (eventuali)
- Sondaggi dal posto

### **Numero di verifiche**

Almeno due verifiche per ciascun periodo (una di Disegno e una di Storia dell'Arte).

### **Criteri di valutazione e attività di recupero**

SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

**Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo [www.liceocannizzaro.it](http://www.liceocannizzaro.it) (area docenti – Dipartimenti).**

# **PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE**

**Anno scolastico 2017 - 2018**

Docente: MASSIMO GENGAROLI

Class. 3 sez. B

Materia di insegnamento: **Scienze motorie e sportive**

Libro di testo: solo consigliato

**Firma del Docente**

**Massimo Gengaroli**

### **1. Obiettivi Didattici**

Nel corso dell'anno scolastico 2017 - 2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno individuati i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze e pratica delle attività sportive
- Capacità: potenziamento fisiologico generale e specifico per la forza, per la velocità e la mobilità articolare
- Competenze : informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Verrà curato il potenziamento delle discipline motorie anche attraverso l'acquisizione di corretti stili di vita e di alimentazione al fine di raggiungere una maggiore cultura sportiva intesa come forma di tutela della salute.

### **2. Contenuti e tempi**

<b>Contenuti</b>	<b>Tempi</b>
<b>1 Potenziamento fisiologico generale</b>	<b>1 Trimestre</b>
<b>2 Potenziamento specifico e avviamento ai giochi sportivi</b>	<b>2 Pentamestre</b>

### **3. Metodi**

- X Momento esplicativo da parte del docente
- X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- X partecipazione a gare

4. Strumenti di lavoro
<p>X Libro di testo  X Dispense  X LIM  <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate  X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)  X attrezzatura sportiva fissa e mobile</p>

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali <input type="checkbox"/> analisi e compilazione di documenti X Prove pratiche X Test
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno due verifiche per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p>

# PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 – 2018

Docente: Francesco Rovida

Classe 3 sez. B

Materia di insegnamento: Insegnamento della Religione cattolica

Libro di testo: Antonello Famà, *Uomini e profeti. Corso di religione cattolica per la secondaria di secondo grado. Volume unico. Edizione azzurra*, Marietti scuola

**Firma del Docente**

---

## 1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**

Comprendere che il fattore religioso è indispensabile per riflettere su chi è l'uomo e per interpretare il mondo, sul piano dello sviluppo storico e sociale.

Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita.

Riconoscere diversi atteggiamenti dell'uomo nei confronti di Dio e le caratteristiche della fede matura.

Distinguere le diverse forme dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea.

Conoscere lo sviluppo storico della Chiesa nell'età medievale e moderna, cogliendo sia il contributo allo sviluppo della cultura, dei valori civili e della fraternità, sia i motivi storici che determinarono divisioni, nonché l'impegno a ricomporre l'unità.

- **Abilità**

Cogliere l'importanza dei documenti della tradizione religiosa, e la Bibbia in particolare, nella tradizione culturale europea.

Individuare la specificità della tradizione religiosa ebraico-cristiana e confrontarla con quella di altre religioni.

- **Competenze**

Percepire il significato delle domande di senso esistenziale, anche nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.

Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.

Apprezzare il valore delle religioni nella costruzione della pace tra i popoli.

## 2. Contenuti e tempi

L'idea degli inferi e dell'inferno nelle tradizioni religiose antiche, nella letteratura biblica e in alcuni sistemi religiosi contemporanei	• Trimestre
Religione e Nuovi Movimenti Religiosi La situazione religiosa del mondo contemporaneo Fenomenologia della religione Religione e magia Spiritismo e Satanismo Il fenomeno dei Nuovi Movimenti Religiosi	• Pentamestre
San Francesco e l'origine degli ordini mendicanti	

Riforma protestante, Riforma Cattolica e Controriforma, Riforma Anglicana	
Il libro dell'Apocalisse	

<b>3. Metodi</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Momento esplicativo da parte del docente.</li> <li>• Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; lavori di gruppo.</li> <li>• Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale.</li> </ul>

<b>4. Strumenti di lavoro</b>
<ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> <li>• Dispense e schede fornite dal docente attraverso la posta elettronica</li> <li>• Testi di approfondimento in lingua inglese forniti dal docente attraverso la posta elettronica</li> <li>• LIM</li> <li>• Articoli da quotidiani e riviste specializzate</li> <li>• Siti internet specializzati</li> </ul>

<b>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</b>	
<b>Tipologia di verifiche</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Domande di ripasso orale</li> <li>• Esercitazioni scritte svolte in classe e/o a casa</li> <li>• Questionari</li> <li>• Prova comune</li> <li>• Lavori di approfondimento in gruppo</li> <li>• Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</li> </ul>
<b>Numero di verifiche</b>	Almeno una verifica strutturata per ciascun periodo
<b>Criteri di valutazione</b>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI RELIGIONE</p> <p><b>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo <a href="http://www.liceocannizzaro.it">www.liceocannizzaro.it</a> (area docenti – Dipartimenti).</b></p> <p>Sul registro del docente saranno annotate le valutazioni di verifiche scritte e orali svolte in classe e/o assegnate come compito a casa, anche in gruppo, con i seguenti simboli:</p> <p>OTTI=ottimo  DIST=distinto  BUON=buono  DC=discreto  SUFF=sufficiente  INSU=insufficiente</p> <p>Inoltre il docente registrerà l'interesse, la partecipazione e ogni altro elemento utile alla formulazione del giudizio utilizzando questi simboli:</p> <p>+ = contributo positivo alla discussione; risposta adeguata a domande singole; svolgimento positivo di esercitazioni semplici  - = risposta scorretta a domande singole; mancato svolgimento o svolgimento errato di esercitazioni semplici; scarsa partecipazione</p>