



**MINISTERO DELL'ISTRUZIONE, DELL'UNIVERSITÀ E DELLA RICERCA
UFFICIO SCOLASTICO REGIONALE PER IL LAZIO**

Liceo Scientifico Statale "Stanislao Cannizzaro"

00144 ROMA - Viale della Civiltà del Lavoro 2/d

- ☎ 06121128085 - FAX 06/5913140

Sede Amministrativa Via dell'Oceano Indiano, 31 - ☎ 06/121126585 – FAX
06/52246400

MUNICIPIO IX - Distretto 020 - cod. mecc. RMPS05000E – Cod. Fisc. 80209630583

Sito Internet <http://www.liceocannizzaro.it> – ✉ rmps05000e@istruzione.it

PROGRAMMAZIONE CONSIGLIO DI CLASSE

**Anno scolastico
2017- 2018**

PROGRAMMAZIONE ANNUALE

DEL CONSIGLIO DI CLASSE

CLASSE IV SEZ A

Coordinatore Manuela Bombara

INDICE

- **Composizione del Consiglio di classe** **pag. 3**
- **Valutazione iniziale del gruppo classe** **pag. 4**
- **Articolazione dell'apprendimento: obiettivi didattici generali** **pag. 5 – 6 - 7**
- **Mediazione didattica:** **pag. 7 – 8 - 9**
 - **Metodi e strumenti di lavoro**
 - **Tempi della didattica**
 - **Strumenti di verifica e criteri di valutazione**
 - **Interventi didattici di compensazione**
- **Attività e progetti** **pag. 9**
- **Programmazioni disciplinari** **pag. 10**

CONSIGLIO DI CLASSE

Materia	Docente	Firma
Italiano	Luisella Matteini	
Latino	Luisella Matteini	
Lingua e letteratura straniera (Inglese)	Manuela Bombara	
Storia	Roberto Cipriani	
Filosofia	Roberto Cipriani	
Matematica	Daniele Graziani	
Fisica	Maria Francesca Sarullo	
Scienze naturali	Rosalba Giusti	
Disegno e Storia dell'arte	Mauro Molinari	
Educazione fisica	Roberto Di Reto	
Religione	Francesco Rovida	

Verificata, riesaminata e approvata

Il Coordinatore di Classe

Manuela Bombara

PRESENTAZIONE DELLA CLASSE E PROFILO DEL LIVELLO FORMATIVO

La Classe è composta da 18 alunni : 4 ragazze e 14 ragazzi, 17 dei quali provenienti dalla terza e un solo ragazzo proveniente da altra scuola . Una ragazza è attualmente in mobilità : rientrerà il prossimo anno. Il livello della classe è nel complesso sufficiente. La preparazione è andata sempre migliorando nel corso degli anni ; essa tuttavia resta scolastica per quanto riguarda alcuni elementi e solo in alcuni studenti è sostenuta da adeguato spirito critico.

Il Consiglio di Classe concorda sul fatto che i ragazzi siano nel complesso attenti e partecipino all'attività didattica confermando così il deciso e continuo miglioramento cui si accennava sopra. La disciplina , il comportamento e la frequenza sono da considerarsi generalmente più che buoni.

ARTICOLAZIONE DELL'APPRENDIMENTO

Obiettivi comportamentali

- Fondare il rapporto con gli insegnanti e con i compagni sul rispetto reciproco, la solidarietà e la tolleranza.
- Collaborare, cooperare con gli altri e contribuire al buon andamento della vita scolastica
- Svolgere un ruolo attivo e propositivo in ogni fase dell'attività didattica
- Sapersi orientare in modo attivo e consapevole nella vita sociale riconoscendo diritti e doveri propri e altrui
- Porsi in modo attivo e consapevole di fronte alla crescente quantità di informazioni e di sollecitazioni esterne

CONOSCENZE, ABILITÀ, COMPETENZE DEL SECONDO BIENNIO

Conoscenze

- Conoscere la sintassi e il lessico dei vari linguaggi
- Conoscere i fattori e le variabili dei fenomeni e delle realtà complesse
- Conoscere i contenuti delle singole discipline

Abilità

- Utilizzare e analizzare il codice, la sintassi, la semantica dei vari linguaggi
- Cogliere ed utilizzare i nuclei tematici e i paradigmi delle singole discipline
- Riconoscere l'interdipendenza tra fattori e variabili di più fenomeni e più sistemi
- Operare confronti sia tra realtà semplici sia tra realtà complesse
- Esprimersi ed argomentare su quanto esperito e analizzato
- Utilizzare, in maniera autonoma, strumenti di consultazione e strumenti informatici per ricavare documentazioni ed elaborare testi

Competenze

- Utilizzare la propria mappa cognitiva e le varie fonti di informazione e formazione (formale, non formale e informale) per conseguire obiettivi significativi e realistici

- Risolvere problemi e verificarne l'attendibilità dei risultati
- Produrre testi di differenti dimensioni e complessità adatti alle varie situazioni comunicative
- Utilizzare consapevolmente le competenze chiave di cittadinanza: imparare ad imparare, progettare, comunicare, collaborare e partecipare, agire in modo autonomo e responsabile

MEDIAZIONE DIDATTICA

Metodi

L'attività dovrà privilegiare il più possibile l'aspetto induttivo, passando attraverso diverse tappe:

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

Strumenti di lavoro

Libro di testo

- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
- Uso del computer per orientarsi nella ricerca tematica e bibliografica
- Consultazione di siti specifici per approfondimenti nelle discipline
- Schemi, grafici, modelli forniti dal docente
- Uso del laboratorio di chimica

TEMPI DELLA DIDATTICA

- Organizzazione didattica in trimestre e pentamestre.
- Informazione intermedia alle famiglie : Un ricevimento generale pomeridiano nel mese di dicembre, pagellino per la segnalazione delle insufficienze a metà del pentamestre, un ricevimento generale pomeridiano nel mese di aprile, oltre al ricevimento antimeridiano verificabile sul sito della scuola.

STRUMENTI DI VERIFICA

Allo scopo di misurare l'andamento del processo educativo e per avere costanti informazioni sui ritmi di apprendimento e sul conseguimento degli obiettivi cognitivi da parte di ciascun alunno le verifiche nell'ambito delle diverse discipline saranno frequenti e si differenzieranno in

- Verifiche di tipo conoscitivo, volte ad accertare l'acquisizione di abilità operative e la validità del metodo didattico seguito
- Verifiche di tipo valutativo: periodiche e finali, finalizzate all'assegnazione del voto di profitto

Esse si realizzeranno attraverso

- esercitazioni in classe e/o a casa
- prove strutturate e semi-strutturate, questionari
- analisi e compilazione documenti
- prove scritte (elaborati di italiano e di inglese, traduzioni, soluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti), il cui numero, non inferiore a due per ciascun periodo, dipenderà dai ritmi e dagli stili di apprendimento degli allievi.
- Trattazione sintetica di argomento in un massimo di righe (tipologia A della terza prova dell'esame di stato)

CRITERI DI VALUTAZIONE

- Griglia sottoindicata, la quale non deve intendersi come uno schema rigido da applicare alla dinamica dei processi didattici e valutativi, ma come criterio di orientamento comunemente condiviso e dotato di opportuna flessibilità

Voti	RAGGIUNGIMENTO OBIETTIVI	DESCRITTORI
Fino a 3	Del tutto insufficiente	Assenza di conoscenze/errori numerosi e gravi. Orientamento carente. Scarsa risposta alle sollecitazioni.
4	Gravemente insufficiente	Numerosi errori. Poca partecipazione. Conoscenze frammentarie.
5	Insufficiente	Errori. Conoscenze disorganiche. Esposizione approssimativa
6	Sufficiente	Comprensione dei nessi fondamentali. Esposizione nel complesso adeguata. Organizzazione essenziale delle conoscenze
7	Discreto	Partecipazione attiva. Applicazione delle competenze acquisite a casi diversificati. Conoscenze adeguate. Procedura ed esposizione corrette.
8	Buono	Partecipazione impegnata. Applicazione delle competenze acquisite a situazioni nuove. Dominio delle conoscenze e degli strumenti logici, capacità di progettazione del proprio lavoro. Chiarezza espositiva.
9-10	Ottimo	Forte motivazione. Ampie conoscenze. Elaborazione autonoma. Piena padronanza dell'esposizione. Notevoli capacità di analisi, sintesi e progettazione del proprio lavoro.

Ispirandosi a tali criteri generali i singoli Dipartimenti hanno autonomamente elaborato griglie di valutazione per ciascuna disciplina alle quali ciascun docente fa riferimento al momento della valutazione. Tali griglie sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

FATTORI CHE CONCORRONO ALLA VALUTAZIONE

- ❑ Conseguimento degli obiettivi disciplinari e delle competenze trasversali
- ❑ Risultati dell'apprendimento ottenuti attraverso le verifiche sommative
- ❑ Impegno
- ❑ Partecipazione al dialogo educativo
- ❑ Progresso nell'apprendimento rispetto ai livelli di partenza

INTERVENTI DIDATTICI DI COMPENSAZIONE

- ❑ Micro-recupero in itinere
- ❑ Attività di recupero da attivare a cura della scuola (previste dall'O.M. 92/'07)
- ❑ Tutoraggio (sportello didattico)
- ❑ Sostegno (in casi particolari)

ATTIVITÀ EXTRACURRICULARI

Attività e progetti L'offerta formativa sarà ampliata con le seguenti attività:

- Alternanza Scuola-lavoro. A completamento delle ore di ASL si propongono : Scuola.Net, progetti con la casa farmaceutica Angelini e con l'ENEA.
- Partecipazione a rappresentazioni teatrali e cinematografiche di sicura valenza culturale
- Visite guidate nel caso in cui si presentino occasioni di interesse culturale. Si propone una visita alla Sinagoga.
- La Classe parteciperà inoltre ai seguenti progetti:
- CIC, Progetto Caritas, notte bianca della solidarietà, dono per la casa-famiglia, La Fotografia come strumento critico di osservazione, Olimpiadi della Matematica, Olimpiadi di Informatica, Olimpiadi di Fisica, CSS, Scacchi, scambio culturale con la Polonia, esperienza di diritto penale, progetto lauree scientifiche, Cosmos Discovery , conferenza sui Neutrini dalla scoperta a oggi a Roma Tre e ogni attività che verrà puntualmente segnalata con una dettagliata circolare.

Per maggiori informazioni sull'offerta formativa, si rimanda al POF in quanto le suddette attività sono solo esempi delle tante proposte che vedranno coinvolti però solo gli alunni interessati e non tutta la classe.

PROGRAMMAZIONI DELLE DISCIPLINE CURRICOLARI

Seguono le Programmazioni dei Docenti secondo l'ordine delle discipline curriculari riportato alla pagina 3 del presente documento.

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017- 2018

Docente : LUISELLA MATTEINI

Classe **4** sez. **A**

Materia di insegnamento: ITALIANO

Libro di testo:

1. Baldi-Giusso-Razetti-Zaccaria, *Il piacere dei testi*, voll.2- 3-4 + vol Leopardi, Paravia.
2. Dante Alighieri, *Divina commedia*, Ed. integrale , SEI, a cura di S.Jacomuzzi, A.Dughera, G.Joli, V.Jacomuzzi.

Firma del Docente

Luisella Matteini

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre agli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**
Storia letteraria dalla Controriforma al Romanticismo, con particolare attenzione per il contesto culturale (strutture sociali e rapporto con i gruppi intellettuali, visioni del mondo, nuovi paradigmi etici e conoscitivi), gli scrittori e le opere più rilevanti della lirica, della prosa, della trattatistica, della tradizione teatrale (Goldoni, Alfieri). Storia della lingua italiana.
- **Abilità**
 1. sviluppo delle abilità di analisi applicata ai diversi livelli di lettura del testo letterario e non letterario;
 2. sviluppo delle abilità di sintesi: corretta selezione informativa, rielaborazioni efficaci con capacità di operare gradualmente collegamenti, comparazioni, commenti fondati a testi e autori;
- **Competenze**
 1. affinamento delle competenze di comprensione; capacità di riconoscere e confrontare stili, autori e opere, formulando giudizi critici;
 2. sviluppo delle competenze espressive orali e scritte: corretto uso della grammatica italiana, sintassi fluida, coerenza testuale e concettuale, uso integrato del linguaggio tecnico; produzione di testi con diverse funzioni e registri formali e stilistici anche in preparazione alle prove d'esame
 3. coscienza della dimensione storica di lingua e letteratura;
 4. realizzazione di una ricerca: circoscrizione della tematica, uso degli strumenti idonei, capacità di conduzione ordinata e completa della tematica;
 5. capacità di attualizzare le problematiche (acquisizione di una coscienza costituzionale, di uno status di cittadino e di una sensibilità alle problematiche sociali, culturali, politiche ed economiche nazionali e internazionali).

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
Manierismo e Controriforma: Tasso. Il Seicento : il Barocco (con lettura di testi degli autori studiati) la prosa scientifica: Galilei; la Commedia dell'arte. Il Settecento, l'Illuminismo francese e italiano;	TRIMESTRE
Goldoni, Parini, Alfieri. Il Neoclassicismo, il Preromanticismo, Foscolo. Il Romanticismo europeo e italiano, Manzoni. Leopardi. (con lettura di testi degli autori studiati)	PENTAMESTRE
Dante, <i>Divina Commedia</i> , lettura antologica di canti del	TRIMESTRE E

<p><i>Purgatorio.</i> Lettura di pagine della migliore prosa saggistica. Lettura di opere di narrativa su cui saranno svolte discussioni e verifiche in classe. Lecture già programmate : S.Vassalli, <i>La chimera</i>; Brecht, <i>Vita di Galileo</i>; Voltaire, <i>Trattato sulla tolleranza</i>; <i>Candido</i></p> <p><u>Attività di recupero</u> Recupero dei contenuti essenziali della storia letteraria e delle principali opere degli autori orientato alla</p> <ul style="list-style-type: none"> - comprensione, riassunto e analisi di un testo letterario; - elaborazione di testi corretti e coerenti con le tipologie proposte; - contestualizzazione del testo letterario. <p><u>Potenziamento</u> Lavori di approfondimento su argomenti di interesse multidisciplinare (in forma di relazione/ realizzazione di prodotti multimediali etc) individuali o in piccoli gruppi.</p>	PENTAMESTRE
---	--------------------

3. Metodi
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente <input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente <input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale <input type="checkbox"/> attualizzazione di fatti e opere letterarie; <input type="checkbox"/> ricerca di materiali (enciclopedie multimediali, biblioteche) e discussioni guidate su grandi problematiche; <input type="checkbox"/> lavori di approfondimento in classe e a casa; <input type="checkbox"/> interventi di esperti; <input type="checkbox"/> visite guidate;

4. Strumenti di lavoro
<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Saggi di critica letteraria <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione
--

Tipologia di verifiche	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Prove strutturate/ Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (verifiche per l'accertamento delle conoscenze e competenze, discussioni documentate concepite come preparazione ai saggi brevi, analisi e commenti di testi) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano secondo le tipologie dell'esame di stato)
Numero di verifiche	- per il trimestre due prove (complessive tra scritte e orali) - per il pentamestre tre prove (complessive tra scritte e orali)
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: LETTERE</p> <p>Quanti agli obiettivi minimi si precisa che essi possono comportare una riduzione della quantità dei testi analizzati, ma devono comunque salvaguardare alcuni livelli di apprendimento, ovvero:</p> <ul style="list-style-type: none"> • conoscenza dei dati essenziali della storia letteraria • conoscenza dei contenuti attinenti ai più significativi passi antologici esaminati • presentazione ordinata delle informazioni basilari su un autore e le sue opere, • essenziale contestualizzazione storica e letteraria degli autori principali e delle loro opere • produzione di testi comunicativi di tipo espositivo ed argomentativo e delle tipologie tipiche dell'esame di stato; il testo può anche essere più breve della media, ma deve comunque essere corretto nella forma, ordinato nell'esposizione e coerente alle consegne <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017- 2018

Docente : LUISELLA MATTEINI

Classe **4** sez. **A**

Materia di insegnamento: LATINO

Libro di testo : G.B. Conte- E. Pianezzola, *Letteratura e cultura latina, L'età augustea*, vol 2, Le Monnier Scuola

Firma del Docente

Luisella Matteini

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-18, oltre agli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**
 - Consolidamento delle competenze linguistiche
 - Storia della letteratura latina dell'età augustea .
 - Lettura dell'esametro e del distico elegiaco
 - Conoscenza attraverso la lettura diretta e in traduzione dei testi fondamentali della letteratura classica
 - Ricerca di permanenze della lett. Latina nella cultura e nelle letterature italiana ed europee
- **Abilità**
 - analizzare l'architettura formale del testo attraverso un esame semplice dei suoi aspetti retorici per potenziare la conoscenza della lingua latina attraverso sintetici quadri di riferimento teorico sui costrutti fondamentali;
 - analizzare il messaggio contenuto nel testo e dedurre osservazioni in riferimento al contesto storico- culturale da cui esso ha avuto origine;
- **Competenze**
 - interpretare e commentare, direttamente o in traduzione, i testi più rappresentativi della latinità
 - confrontare linguisticamente il latino con l'italiano
 - riconoscere il valore fondante della classicità romana per la tradizione europea

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
<p>Età augustea: Virgilio, Orazio</p> <p>I poeti elegiaci: Tibullo, Propertio, Ovidio; la storiografia e Livio.</p> <p>Lettura, analisi in lingua originale e in traduzione italiana dei testi degli autori studiati</p> <p>Cenni di prosodia e metrica</p> <p>Consolidamento delle competenze linguistiche (sintassi dei casi, del verbo e del periodo) attraverso la lettura e l'analisi dei testi degli autori studiati , anche attraverso il metodo della traduzione contrastiva.</p> <p><u>Attività di recupero</u></p> <p>-Recupero dei contenuti essenziali della storia letteraria</p> <p>-Corretta interpretazione e contestualizzazione dei testi degli autori in programma con riconoscimento di elementi essenziali di sintassi del periodo</p> <p><u>Potenziamento</u></p>	<p>TRIMESTRE</p> <p>PENTAMESTRE</p> <p>TRIMESTRE E PENTAMESTRE</p>

Lavori di approfondimento su argomenti di interesse multidisciplinare (in forma di relazione/ realizzazione di prodotti multimediali etc) individuali o in piccoli gruppo	
--	--

3. Metodi

- Momento esplicativo da parte del docente
- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- attualizzazione di fatti e opere letterarie;
- ricerca di materiali (enciclopedie multimediali, biblioteche) e discussioni guidate su grandi problematiche;
- lavori di approfondimento in classe e a casa;
- visite guidate;

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Prove strutturate/ Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (verifiche per l'accertamento delle conoscenze, discussioni documentate su argomenti storico-letterari, lettura e analisi di testi) <input type="checkbox"/> Prove scritte (interpretazione e analisi dei testi degli autori studiati; trattazioni sintetiche di argomenti storico-letterari) <input type="checkbox"/> Ricerche di approfondimento
Numero di verifiche	<ul style="list-style-type: none"> - per il trimestre due prove (complessive tra scritte e orali) - per il pentamestre tre prove (complessive tra scritte e orali)
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: LETTERE</p> <p>Quanti agli obiettivi minimi si precisa che essi possono comportare una riduzione della quantità dei testi analizzati, ma devono comunque salvaguardare alcuni livelli di apprendimento, ovvero:</p>

	<ul style="list-style-type: none">• conoscenza dei dati essenziali della storia letteraria• conoscenza dei contenuti attinenti ai più significativi passi antologici esaminati• presentazione ordinata delle informazioni basilari su un autore e le sue opere,• essenziale capacità di analisi e riconoscimento dei fondamentali costrutti morfo-sintattici dei testi latini inseriti nel programma <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>
--	--

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017- 2018

Docente: **Manuela Bombara**

Classe **IV** sez. **A**

Materia di insegnamento: **INGLESE**

Libri di testo:

G.Brook-Hart/H.Tiliouine : Complete First for Schools, Student's Book , Workbook,
Cambridge University Press

Spiazzi/Tavella ONLY CONNECT... NEW DIRECTIONS, VOL.1, ZANICHELLI.

Firma del Docente

MANUELA BOMBARA

<p>1. Obiettivi Didattici</p> <p>Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscenze Approfondimento ed ampliamento delle strutture morfologiche e sintattiche necessarie alla comprensione dei linguaggi settoriali. Conoscenza delle tematiche storico-sociali e letterarie della cultura anglosassone. • Abilità Operare collegamenti interdisciplinari ; essere in grado di esprimersi con un linguaggio adeguato al contesto e in forma corretta. • Competenze Essere in grado di affrontare la prova del F.C.E. ovvero conseguire un livello di competenza “upper intermediate”; letteraria : saper leggere, comprendere e esporre in modo logico e personale un testo scritto.
--

2. Contenuti e tempi	
Contenuti	Tempi
<p>Studio della Lingua :</p> <p>Preparazione alle prove di Reading, Listening, Use of English, Writing, Speaking previste dall’esame di First Certificate.</p> <p>Approfondimento del vocabulary e delle strutture morfologico-sintattiche complesse della lingua inglese. Esercizi di competenza linguistica comprendenti prove della tipologia prevista dall’Esame di Stato.</p> <p>Studio della Storia e della Letteratura con particolare attenzione ai seguenti argomenti :</p> <p>L’Eta’ Elisabettiana Il Teatro Elisabettiano La Poesia Metafisica</p> <p>John Milton La Restaurazione La Comedy of Manners</p>	<p>Trimestre</p> <p>Pentamestre</p> <p>Trimestre</p> <p>Pentamestre</p>

Giornalismo e Coffee Houses Il Romanzo del Settecento. Il Pre - Romanticismo Lettura di classici in lingua	
---	--

3. Metodi	
<input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente <input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente <input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale	

4. Strumenti di lavoro	
<input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Dispense <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) LIM	

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di inglese, traduzioni, test di preparazione alla terza prova d'esame, lettere, riassunti, relazioni)
Numero di verifiche	Almeno tre verifiche tra orali e scritte nel trimestre; due verifiche orali e tre scritte nel pentamestre due prove comuni nel corso dell'anno, come stabilito dal Dipartimento di Inglese.
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: INGLESE Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: Roberto Cipriani

Classe IV sez. A

Materia di insegnamento: Storia

Libro di testo: A. De Bernardi – S. Guarracino, “Epoche”, ed. B. Mondadori, vol. II

Firma del Docente

Roberto Cipriani

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017 - 2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali individuati dai singoli Dipartimenti e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

‡1 Conoscenze

Teorie e processi politico-istituzionali relativi al conflitto tra assolutismo e liberalismo. Analisi dei fondamentali aspetti economico-sociali dell'ascesa della borghesia dalla fine del XVII secolo. Conflitti di classe nella formazione dell'Europa moderna.

‡2 Abilità

Adeguate capacità di periodizzazione, di riflessione storica e di rielaborazione anche in riferimento alla contemporaneità.

‡3 Competenze

Rafforzamento degli strumenti di lettura del testo storico, con istituzione di collegamenti anche interdisciplinari; adeguata terminologia specifica.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
<p>1 Francia e Inghilterra nella seconda metà del Seicento; i modelli dell'assolutismo e della monarchia costituzionale. Caratteri generali delle guerre di successione e nuovi assetti del potere in Europa. La competizione coloniale. Cultura, società ed economia nel periodo illuministico. La rivoluzione americana. La prima rivoluzione industriale. La rivoluzione francese.</p> <p>2 Le rivoluzioni liberali. Il Quarantotto in Francia e in Europa. Nascita e sviluppi del movimento operaio. Il dibattito politico risorgimentale e l'unificazione italiana. L'unificazione tedesca. La seconda rivoluzione industriale e i nuovi assetti</p>	<p>1 Trimestre</p> <p>2 Pentamestre</p>

del capitalismo.	
I suddetti contenuti e tempi potranno subire variazioni in relazione al concreto svolgimento dell'attività didattica.	

3. Metodi
<p>Momento esplicativo da parte del docente</p> <p>Momento laboratoriale: apprendimento attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente</p> <p>Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale</p>

4. Strumenti di lavoro
<p>Libro di testo</p> <p>Testi/fonti storiche</p>

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<p>Analisi di documenti</p> <p>Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</p>
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p>Filosofia e storia</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: Roberto Cipriani

Classe IV sez. A

Materia di insegnamento: Filosofia

Libro di testo: Abbagnano-Fornero "Percorsi di filosofia", vol. 2

Firma del Docente

Roberto Cipriani

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali individuati dai singoli Dipartimenti e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**
Adeguata acquisizione del linguaggio specifico e dello svolgimento storico degli argomenti, con particolare riguardo alle tematiche della filosofia teoretica e ai problemi del metodo scientifico.
- **Abilità**
Rafforzamento della strutturazione logico-argomentativa. Istituzione di collegamenti e confronti all'interno della disciplina e interdisciplinari. Capacità di riferimento alla contemporaneità.
- **Competenze**
Applicazione delle strategie logico-argomentative a contesti diversi.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
1 Riepilogo sui principali contributi della filosofia ellenistica, con particolare riguardo allo scetticismo. Caratteri essenziali del neoplatonismo. Plotino. Agostino. La Scolastica: caratteri generali, problema degli "universali". Anselmo d'Aosta. Elementi del pensiero arabo medioevale. Tommaso. Guglielmo di Ockham.	1 Trimestre
2 Caratteri e figure essenziali del pensiero umanistico-rinascimentale. Giordano Bruno. La rivoluzione scientifica del Seicento; il problema del metodo; determinismo e libertà. Bacone. Galilei. Cartesio. Hobbes. Spinoza.	2 Pentamestre

<p>Leibniz. Il pensiero critico illuministico. Locke. Hume. Caratteri fondamentali del criticismo kantiano.</p> <p>I suddetti contenuti e i tempi potranno essere modificati in relazione ad esigenze e indicazioni provenienti dal concreto svolgimento dell'attività didattica.</p>	
---	--

3. Metodi
<p>Momento esplicativo da parte del docente Momento laboratoriale: apprendimento attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale</p>

4. Strumenti di lavoro
<p>Libro di testo Fonti e/o testi specifici</p>

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<p>Analisi di documenti Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</p>
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Filosofia e storia</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017- 2018

Docente: Graziani Daniele

Classe IV sez.A

Materia di insegnamento: Matematica

Libro di testo: Matematica blu 2.0 volume 4

Autori: Bergamini-Barozzi-Trifone

Editore: Zanichelli

Firma del Docente

Daniele Graziani

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

Conoscenze

Definire il seno, il coseno e la tangente di angoli (archi) orientati in termini di coordinate cartesiane. Disegnare l'arco che ha un seno (coseno) assegnato. Calcolare il valore del seno, del coseno e della tangente di archi notevoli. Definire la funzione seno (coseno, tangente) per archi appartenenti all'intervallo $[0; 2\pi]$, e stabilire il dominio della funzione tangente. Definire il periodo di una funzione goniometrica. Determinare zeri e segno delle funzioni. Studiare le proprietà delle funzioni goniometriche e delle loro funzioni inverse. Disegnare il grafico delle funzioni seno, coseno e tangente e delle rispettive funzioni inverse. Dimostrare le relazioni fondamentali nel triangolo rettangolo. Risolvere triangoli rettangoli. Conoscere i vari modelli di probabilità. Conoscere e saper applicare i vari teoremi sulla probabilità. Analizzare la dipendenza, la regressione e la correlazione di dati statistici.

Abilità:

Abilità operative e applicative; applicare principi e regole e creare collegamenti, individuando analogie e differenze; costruire modelli matematici della realtà semplici. Sviluppo e potenziamento dell'utilizzo, sia autonomo sia guidato, dei materiali didattici di diverso tipo (calcolatrici, fogli elettronici, programmi software, strumenti di laboratorio).

Competenze: comprensione dei modelli e linguaggio adeguato al contesto scientifico, procedimento logico-deduttivo. Sviluppo e potenziamento delle capacità logiche, argomentative ed espressive, sia scritte, sia orali e dell'utilizzo di un linguaggio appropriato. Sviluppo e potenziamento delle capacità analitiche e sintetiche (applicare principi e regole e creare collegamenti, individuando analogie e differenze), al fine di cogliere i singoli argomenti disciplinari nelle loro globalità e specificità, passando dal particolare all'universale e viceversa, affinare la capacità di comprensione dei testi scientifici. Sviluppo della capacità di passaggio da un registro di rappresentazione ad un altro; comunicare usando in modo appropriato il linguaggio matematico

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
1 Funzioni goniometriche: Studio delle funzioni Analisi grafica ed analitica delle principali funzioni Modelli ed andamenti periodici	1 Trimestre. 2 Trimestre-pentamestre
2 Trigonometria: Risoluzione dei triangoli rettangoli e triangoli qualunque. Applicazioni problemi e modelli reali.	
3 Numeri Complessi: Numeri complessi e risoluzione di una equazione polinomiale in C	3 Pentamestre
4 Lo Spazio: Estensione allo spazio dei temi della geometria piana.	4 Pentamestre
5 La Statistica: Distribuzioni Deviazione standard Correlazione Regressione Campione	5 Pentamestre
6 Probabilità: Calcolo combinatorio. Probabilità condizionata. Probabilità composta. Formula di Bayes.	6 Pentamestre

3. Metodi

Momento esplicativo da parte del docente

- Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente. Esercitazioni in laboratorio con software di Geometria Dinamica
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense
- LIM
- Articoli da quotidiani e riviste specializzate
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)
- Software Excel e Geogebra

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: MATEMATICA E FISICA</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel PTOF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: Maria Francesca Sarullo

Classe 4 sez. A

Materia di insegnamento: Fisica

Libro di testo: J. S. Walker “Modelli teorici e problem solving”, vol. 1 e vol. 2,
editore Linx

Firma del Docente

Maria Francesca Sarullo

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017 -2018 si perseguiranno gli obiettivi (Conoscenze, Abilità e Competenze) individuati in sede di Dipartimento di Matematica e Fisica oltre a quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
<p>1 La Termodinamica I sistemi termodinamici Gli scambi di energia tra sistema e ambiente (calore e lavoro) Il primo principio della termodinamica I calori specifici Le trasformazioni termodinamiche (casi particolari: isobara, isocora, isoterma, ciclica e adiabatica) Le macchine termiche e gli enunciati del secondo principio della termodinamica Il Teorema di Carnot, la macchina e il ciclo di Carnot L'entropia Il terzo principio della termodinamica</p>	<p>1 trimestre (settembre, ottobre e novembre)</p>
<p>2 Fenomeni ondulatori Le onde che si propagano in una o due dimensioni Il principio di sovrapposizione e l'interferenza La diffrazione L'acustica: le onde sonore e le loro caratteristiche Le onde stazionarie L'effetto Doppler L'esperimento delle due fenditure di Young e la natura ondulatoria della luce La diffrazione della luce da una fenditura e i reticoli di diffrazione</p>	<p>2 trimestre/pentamestre (novembre, dicembre e gennaio)</p>
<p>3 L'elettrostatica Fenomeni elettrostatici ed elettrizzazione Interazione tra cariche elettriche e legge di Coulomb Introduzione del concetto di campo elettrico</p>	<p>3. pentamestre (gennaio, febbraio e marzo)</p>

<p>e linee di forza di campo Campo elettrico generato da una o più cariche e principio di sovrapposizione degli effetti Flusso del campo elettrico e Teorema di Gauss Campi generati da particolari distribuzioni di carica Confronto fra forza elettrica e gravitazionale e tra campo elettrico e gravitazionale</p> <p>4 Il potenziale elettrico e la corrente elettrica L'energia potenziale elettrica e il campo elettrico La distribuzione delle cariche su un conduttore in condizioni elettrostatiche I condensatori La corrente elettrica e la forza elettromotrice La resistenza e le leggi di Ohm La potenza e l'effetto Joule Le leggi di Kirchhoff Lo studio di semplici circuiti elettrici Gli amperometri e i voltmetri La conduzione nei liquidi e nei gas</p> <p>5 Il magnetismo I fenomeni magnetici e i campi magnetici L'esperienza di Oersted e le linee di forza di un campo magnetico generato da una corrente L'esperienza di Faraday e l'interazione di un filo percorso da corrente con un campo magnetico L'esperienza di Ampère e l'interazione tra due fili percorsi da corrente Il campo magnetico generato da un filo percorso da corrente (Legge di Biot-Savart) La forza di Lorentz e l'interazione di una carica elettrica con un campo magnetico Le proprietà magnetiche della materia</p>	<p>4. pentamestre (marzo e aprile)</p> <p>5. pentamestre (aprile, maggio e giugno)</p>
---	--

<p>3. Metodi</p>
<p>X Momento esplicativo da parte del docente (lezione dialogata) X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente;</p>

<p>studente/studente</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale</p> <p><input type="checkbox"/></p>

<p>4. Strumenti di lavoro</p>
<p><input checked="" type="checkbox"/> Libro di testo</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> LIM</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (presentazioni power point elaborate dal docente, filmati)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esperienze di laboratorio di fisica</p>

<p>5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione</p>	
<p>Tipologia di verifiche</p>	<p><input checked="" type="checkbox"/> Sondaggi dal posto</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa</p> <p><input type="checkbox"/> Prove strutturate</p> <p><input type="checkbox"/> Questionari</p> <p><input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali</p> <p><input type="checkbox"/> analisi e compilazione di documenti</p> <p><input type="checkbox"/></p> <p><input type="checkbox"/></p>
<p>Numero di verifiche</p>	<p>Almeno due verifiche per ciascun periodo</p>
<p>Criteri di valutazione</p>	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI:</p> <p>Matematica e Fisica</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: GIUSTI ROSALBA

Classe IV sez. A

Materia di insegnamento: **Scienze naturali**

Libro di testo: Sadava “ Biologia blu “ Zanichelli editore
Casavecchi, De Franceschi, Passeri “CHIMICA” Principi, modelli,
applicazioni – secondo biennio – Linx
Crippa- Fiorani “ Sistema Terra “ secondo biennio A. Mondadori
Scuola

Firma del Docente

Rosalba Giusti

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017/2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dal Dipartimento di scienze, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti dal docente i seguenti obiettivi disciplinari:

- **Conoscenze**
 1. Acquisire la conoscenza dei principali temi affrontati e la capacità di esposizione con linguaggio scientificamente corretto, individuando e sistematizzando in modo logico i concetti chiave.
 2. Acquisire strumenti specifici del sapere scientifico che possano essere utilizzati nelle scelte successive di studio e di lavoro.\
 3. Acquisire la dimensione storica del sapere scientifico.
 4. Saper usare ed interpretare il testo scolastico in ogni sua parte, con particolare attenzione alle notazioni tipicamente scientifiche (grafici, diagrammi, tabelle).
 5. Saper interpretare un fenomeno attraverso l'osservazione di illustrazioni, diapositive, audiovisivi e grafici, anche utilizzando gli strumenti informatici.

- **Abilità**
 1. Acquisizione della capacità di lavorare in modo autonomo: imparare ad imparare.
 2. Uso di strumenti di laboratorio
 3. Comprendere i procedimenti caratteristici dell'indagine scientifica, le potenzialità ed i limiti delle conoscenze scientifiche.
 4. Contribuire a far sviluppare l'abitudine al rispetto dei fatti, alla ricerca di riscontri delle ipotesi.
 5. Acquisire la capacità di interpretare criticamente la lettura di testi, immagini e audiovisivi, strumenti multimediali a carattere scientifico
 6. Comprendere l'aspetto sperimentale della disciplina, illustrando le metodologie e i dati sperimentali che hanno consentito di giungere alle attuali conoscenze.

- **Competenze**
 1. Acquisire la capacità di interpretare correttamente situazioni e fatti conosciuti, di applicare concetti e regole generali a situazioni nuove e problemi particolari, e di coordinare le molteplici informazioni organizzando funzionalmente le conoscenze acquisite
 2. Risolvere problemi e situazioni nuove, applicando le metodologie acquisite

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
Chimica Le soluzioni: aspetti stechiometrici e proprietà colligative Gli equilibri chimici Acidi e basi	TRIMESTRE

<p>Scienze della terra</p> <ul style="list-style-type: none"> I vulcani: meccanismo eruttivo Attività vulcanica esplosiva Attività vulcanica effusiva Eruzioni lineari Vulcanismo secondario Distribuzione dei vulcani sulla Terra I vulcani italiani ed il rischio vulcanico Geologia strutturale Le deformazioni delle rocce Deformazioni rigide: sistemi di faglie Deformazioni plastiche: classificazione delle pieghe I fenomeni sismici I terremoti e le onde sismiche Magnitudo ed intensità di un terremoto Distribuzione dei terremoti sulla Terra <p>Recupero</p> <ul style="list-style-type: none"> Nuclei fondanti della chimica <p>Approfondimento</p> <ul style="list-style-type: none"> Previsione deterministica e statistica Come difendersi dai terremoti <p>Chimica</p> <p>Le reazioni chimiche e gli aspetti cinetici ed energetici reazioni di ossidoriduzione, elettrochimica</p> <p>Chimica Organica</p> <ul style="list-style-type: none"> Introduzione alla chimica organica L'atomo di carbonio e le sue caratteristiche chimiche Ibridazioni del carbonio L'isomeria di struttura ed ottica Gli idrocarburi saturi: nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche Gli idrocarburi insaturi: nomenclatura, proprietà fisiche, proprietà chimiche Gli idrocarburi aromatici: il benzene e la sua struttura <p>Biologia</p> <ul style="list-style-type: none"> L'organizzazione del corpo umano Generalità di organi sistemi ed apparati Omeostasi Cellule staminali L'apparato digerente e l'alimentazione L'apparato respiratorio L'apparato cardiocircolatorio L'apparato riproduttore 	<p>PENTAMESTRE</p>
--	---------------------------

Sistema endocrino	
3. Metodi	
<input type="checkbox"/> Momento esplicativo da parte del docente <input type="checkbox"/> Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente <input type="checkbox"/> Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale	

4. Strumenti di lavoro	
<input type="checkbox"/> Libro di testo <input type="checkbox"/> Dispense <input type="checkbox"/> LIM <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate <input type="checkbox"/> Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) <input type="checkbox"/> Strumentazione di laboratorio di chimica	

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto <input type="checkbox"/> Esercitazioni in classe e/o a casa <input type="checkbox"/> Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte: risoluzioni di problemi, relazioni di laboratorio
Numero di verifiche	Almeno due verifiche nel trimestre e tre nel pentamestre
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: Scienze</p> <hr/> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p>

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE Anno scolastico 2017- 2018

Docente: Mauro Molinari

Classe 4° sez. A

Materia di insegnamento: Disegno e Storia dell'Arte

Libro di testo: Nifosì, Arte in primo piano, vol. 2°, edizioni Laterza

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti gli obiettivi disciplinari individuati dal Dipartimento, in particolare:

Disegno

Conoscenze: consolidamento di tutti i metodi di rappresentazione dello spazio acquisiti nei primi tre anni (proiezioni ortogonali, assonometrie, prospettiva, teoria delle ombre).

Abilità/competenze: approfondimento dei metodi di rappresentazione e uso del disegno architettonico.

Storia dell'Arte:

Conoscenze: 1. L'arte dal secondo Quattrocento italiano al Barocco (vedi contenuti) 2. problemi relativi alla conservazione, alla tutela e alla fruizione delle opere d'arte.

Abilità/competenze: uso appropriato della terminologia specifica; sviluppo della sensibilità per il valore del patrimonio artistico e la sua tutela. Capacità di collocare nel giusto contesto storico un'opera d'arte o d'architettura analizzando gli elementi che la caratterizzano.

2. Contenuti e tempi

Contenuti

Tempi

Disegno: Prova progettuale.

Trimestre

Dettagli architettonici riferiti alla Storia dell'Arte.

Pentamestre

Prove a mano libera

Pentamestre

Storia dell'Arte:

L'arte del secondo Quattrocento

Trimestre

L'arte del Rinascimento maturo

Trimestre e pentamestre

Il Manierismo

Pentamestre

Il Barocco

Pentamestre

La tutela delle opere d'arte

Pentamestre

3. Metodi

- Lezione frontale
- Esercitazioni grafiche in aula e a casa.

- Correzione ed analisi degli errori commessi nelle verifiche grafiche e scritte.
- Libro di testo, letture critiche, strumenti di studio forniti dal docente.
- Visita didattica in orario scolastico

4. Strumenti di lavoro

- Libro di testo
- Dispense fornite dal docente
- Attrezzatura per il disegno
- Lavagna
- Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati – CD – internet)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione

Tipologia di verifiche

- Prove grafiche in classe e a casa
- Prove orali (interrogazioni di storia dell'arte)
- Prove scritte di storia dell'arte (eventuali)
- Sondaggi dal posto

Numero di verifiche

- Almeno due verifiche per ciascun periodo (una di Disegno e una di Storia dell'Arte)

Criteri di valutazione e attività di recupero

SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI DISEGNO E STORIA DELL'ARTE

Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 - 2018

Docente: ROBERTO DI RETO

Class. 4 sez. A

Materia di insegnamento: **Scienze motorie e sportive**

Libro di testo: solo consigliato

Firma del Docente

Roberto Di Reto

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017 - 2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno individuati i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- Conoscenze e pratica delle attività sportive
- Capacità: potenziamento fisiologico generale e specifico per la forza, per la velocità e la mobilità articolare
- Competenze : informazioni fondamentali sulla tutela della salute e sulla prevenzione degli infortuni. Verrà curato il potenziamento delle discipline motorie anche attraverso l'acquisizione di corretti stili di vita e di alimentazione al fine di raggiungere una maggiore cultura sportiva intesa come forma di tutela della salute.

2. Contenuti e tempi

Contenuti	Tempi
1 Potenziamento fisiologico generale	1 Trimestre
2 Potenziamento specifico e avviamento ai giochi sportivi	2 Pentamestre

3. Metodi

- X Momento esplicativo da parte del docente
- X Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente
- Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale
- X partecipazione a gare

4. Strumenti di lavoro
X Libro di testo X Dispense X LIM <input type="checkbox"/> Articoli da quotidiani e riviste specializzate X Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD) X attrezzatura sportiva fissa e mobile

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<input type="checkbox"/> Sondaggi dal posto X Esercitazioni in classe e/o a casa X Prove strutturate <input type="checkbox"/> Questionari <input type="checkbox"/> Analisi e compilazione di documenti X Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti) <input type="checkbox"/> Prove scritte (elaborati di italiano, traduzioni, risoluzioni di problemi, relazioni etc.) e prove orali <input type="checkbox"/> analisi e compilazione di documenti X Prove pratiche X Test
Numero di verifiche	Almeno due verifiche per ciascun periodo
Criteri di valutazione	SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI: SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).

PROGRAMMAZIONE ANNUALE DEL DOCENTE

Anno scolastico 2017 – 2018

Docente: Francesco Rovida

Classe 4 sez. A

Materia di insegnamento: Insegnamento della Religione cattolica

Libro di testo: Antonello Famà, *Uomini e profeti. Corso di religione cattolica per la secondaria di secondo grado. Volume unico. Edizione azzurra*, Marietti scuola

Firma del Docente

Francesco Rovida

1. Obiettivi Didattici

Nel corso dell'anno scolastico 2017-2018, oltre a perseguire gli obiettivi generali, individuati dai singoli Dipartimenti, e quelli trasversali specificati nella Programmazione del Consiglio di classe, saranno perseguiti i seguenti obiettivi formativi disciplinari:

- **Conoscenze**

Comprendere che il fattore religioso è indispensabile per riflettere su chi è l'uomo e per interpretare il mondo, sul piano dello sviluppo storico e sociale.

Approfondire, in una riflessione sistematica, gli interrogativi di senso più rilevanti: finitezza, trascendenza, egoismo, amore, sofferenza, consolazione, morte, vita.

Riconoscere diversi atteggiamenti dell'uomo nei confronti di Dio e le caratteristiche della fede matura.

Distinguere le diverse forme dell'esperienza religiosa nell'epoca contemporanea.

- **Abilità**

Cogliere l'importanza dei documenti della tradizione religiosa, e la Bibbia in particolare, nella tradizione culturale europea.

Individuare la specificità della tradizione religiosa ebraico-cristiana e confrontarla con quella di altre religioni.

Operare criticamente scelte etico-religiose in riferimento ai valori elaborati in modo personale.

- **Competenze**

Percepire il significato delle domande di senso esistenziale, anche nel confronto con i contenuti del messaggio evangelico secondo la tradizione della Chiesa.

Valutare il contributo sempre attuale della tradizione cristiana allo sviluppo della civiltà umana, anche in dialogo con altre tradizioni culturali e religiose.

Apprezzare il valore delle religioni nella costruzione della pace tra i popoli.

2. Contenuti e tempi

La riflessione etica

Definizione di alcuni concetti preliminari:
etica, morale, diritto

Analisi dell'atto morale: la coscienza morale, le virtù e i dilemmi morali

La questione della libertà e l'obiezione di coscienza

Etica religiosa ed etica laica

Morale e filosofia: utile, valore e ragione come possibili principi della riflessione etica

Analisi del testo dei Dieci comandamenti nella tradizione ebraico-cristiana

Analisi di alcune problematiche di carattere etico, sul piano della tradizione morale della religione cristiana, a confronto con altre religioni e altri sistemi di significato, in relazione al quinto comandamento.

- **Trimestre**

- **Pentamestre**

Le lettere di San Paolo	
La religione Buddhista: cenni storici sulle origini; principali credenze religiose, comportamenti religiosi e culto	

3. Metodi
<ul style="list-style-type: none"> • Momento esplicativo da parte del docente. • Momento laboratoriale: apprendimento in situazione attraverso l'interazione docente/studente; studente/studente; lavori di gruppo. • Momento rielaborativo dello studente: analisi, riflessione, rielaborazione e produzione scritta e/o orale.

4. Strumenti di lavoro
<ul style="list-style-type: none"> • Libro di testo • Dispense e schede fornite dal docente attraverso la posta elettronica • Testi di approfondimento anche in inglese forniti dal docente attraverso la posta elettronica • LIM • Articoli da quotidiani e riviste specializzate • Siti internet specializzati • Sussidi audiovisivi e multimediali (filmati - CD)

5. Strumenti di verifica e criteri di valutazione	
Tipologia di verifiche	<ul style="list-style-type: none"> • Domande di ripasso orale • Esercitazioni scritte svolte in classe e/o a casa • Questionari • Lavori di approfondimento in gruppo • Prove orali di vario tipo (interrogazioni, discussioni, commenti)
Numero di verifiche	Almeno una verifica strutturata per ciascun periodo
Criteri di valutazione	<p>SI FA RIFERIMENTO A QUANTO STABILITO NELLA PROGRAMMAZIONE DEL DIPARTIMENTO DI RELIGIONE</p> <p>Le griglie relative ai criteri di valutazione dipartimentali sono pubblicate nel POF e sono disponibili sul sito del liceo www.liceocannizzaro.it (area docenti – Dipartimenti).</p> <p>Sul registro del docente saranno annotate le valutazioni di verifiche scritte e orali svolte in classe e/o assegnate come compito a casa, anche in gruppo, con i seguenti simboli:</p> <p>OTTI=ottimo DIST=distinto BUON=buono DC=discreto SUFF=sufficiente INSU=insufficiente</p> <p>Inoltre il docente registrerà l'interesse, la partecipazione e ogni altro elemento utile alla formulazione del giudizio utilizzando questi simboli:</p> <p>+ = contributo positivo alla discussione; risposta adeguata a domande singole; svolgimento positivo di esercitazioni semplici - = risposta scorretta a domande singole; mancato svolgimento o svolgimento errato di esercitazioni semplici; scarsa partecipazione</p>